

ПРОТОКОЛ

от проведено първо заседание на Научното жури

назначено със заповед № 3-РК-258 / 26.09.2019

въз основа на Решение на Академичен съвет на НБУ от 24.09.2019

по конкурс за академична длъжност **професор**

в професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство (композиция и музикална теория), към Бакалавърски факултет на НБУ и департамент „Музика“, обявен в ДВ бр. 62/06.08.2019.

На 23.10.2019 (сряда) в 13:00 ч. в офис 504А на I корпус, 5 етаж – офиса на департамент „Музика“ в НБУ се проведе Първо заседание на назначеното със Заповедта на Ректора на НБУ Научно жури по конкурс за академична длъжност **професор** в професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство (композиция и музикална теория), към Бакалавърски факултет на НБУ с единствен кандидат подал документи в определения от закона срок – доц. д-р Георги Асенев Арнаудов.

Състав на Научното жури по заповед № 3-РК-258 / 26.09.2019:

Вътрешни членове

1. Проф. Елисавета Вълчинова-Чендова, д.н. (НБУ)
2. Проф. д-р Милена Шушулова-Павлова (НБУ)
3. Проф. д-р Симо Лазаров (НБУ)

Външни членове

1. Проф. д-р Борислава Танева (НМА)
2. Проф. д-р Иванка Влаева (ЮЗУ)
3. Проф. д-р Наташа Япова (НМА)
4. Доц. д-р Григор Паликаров (НМА).

всички членове на журито са в професионална област 8.3 Музикално и танцово изкуство.

На заседанието присъстваха лично:

- Проф. Елисавета Вълчинова-Чендова, д.н. (НБУ)
- Проф. д-р Милена Шушулова-Павлова (НБУ)
- Проф. д-р Симо Лазаров (НБУ)

В работата на заседанието участваха онлайн:

- Проф. д-р Борислава Танева (НМА)
- Проф. д-р Иванка Влаева (ЮЗУ)
- Проф. д-р Наташа Япова (НМА)
- Доц. д-р Григор Паликаров (НМА).

Поставени въпроси за избор:

1. В изпълнение на разпоредбите на чл. 4, ал. 8, т. 2 от ЗРАСРБ членовете трябва да са се запознали с представените от кандидата материали за изпълнение на минималните национални изисквания и да се произнесат писмено (по мейл) за **допускането му до оценяване.**
2. Да изразят писмено (по мейл) **предложението си за Председател на научното жури.** Съгласно Наредбата за развитие на академичния състав в НБУ, председателят на журито трябва да бъде между вътрешните членове.
3. Да предложат **трима рецензенти** от състава на научното жури.
4. Да се определи **краен срок за предаване на рецензиите и становищата** по конкурса.
5. Да се определи евентуална **дата за последно заседание** на Научното жури по конкурса.

На своето първо заседание членовете на Научното жури единодушно взе следните

РЕШЕНИЯ

1. Допускане доц. д-р Георги Арнаудов до оценяване по конкурса за професор, поради изпълнението на минималните национални изисквания по ЗАРСРБ.

2. Избра за **Председател** на Научното жури проф. д-р Милена Шушулова-Павлова
3. Определи от състава на Научното жури за **рецензенти**:
 - Проф. Елисавета Вълчинова-Чендова, д.н. (НБУ)
 - Проф. д-р Иванка Влаева (ЮЗУ)
 - Проф. д-р Наташа Япова (НМА)
4. Определи да бъдат изготвени **становища** от:
 - Проф. д-р Милена Шушулова-Павлова (НБУ)
 - Проф. д-р Симо Лазаров (НБУ)
 - Проф. д-р Борислава Танева (НМА)
 - Доц. д-р Григор Паликаров (НМА).
5. Определи **срок за представяне на рецензиите и становищата – 19.12.2019** в електронен вариант на секретаря на департамент „Музика“ г-жа Мария Димитрова
E mail: midimitrova@nbu.bg
адрес: София, 1618, ул. Монтевидео № 21, I корпус, 5 етаж, офис 504А, тел. 02 8110 505
6. Определи евентуална дата за последно заседание на Научното жури по конкурса за професор в професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство (композиция и музикална теория) да бъде с периода 20-24.01.2020.

София, 23.10.2019

Водещ протокола:

Ръководител на департамент „Музика“ (НБУ)

Проф. д-р Милена Шушулова-Павлова (НБУ)

Председател на научното жури

Проф. д-р Милена Шушулова-Павлова (НБУ)

