

САМООЦЕНКА (БИБЛИОГРАФСКО ОПИСАНИЕ)

на

д-р Емил Тошев Трайчев

преподавател в НБУ, департамент „Музика”

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ПРИ ДЪЛГОСРОЧНО АТЕСТИРАНЕ ЗА ОБЯВЯВАНЕ НА КОНКУРС ЗА ПО-ВИСОКА АКАДЕМИЧНА ДЛЪЖНОСТ

Минимални национални изисквания за заемане на академичната длъжност „главен асистент“, съобразени с действащата наредба на НБУ и с ППЗРАСРБ (групи А, Ж, З, И).

Представената справка покрива необходимите минимални изисквания към научната, преподавателската и/или художествено-творческата дейност на кандидатите за заемане на академичните длъжности по професионални направления, съобразени с ППЗРАСРБ и изискванията на Нов български университет. (Справка на кандидата - Приложение 2)

Група А, показател 1 (събрани 50 т. от изискуеми минимален брой 50 т.)

Група Г, Ж, З, И, показатели 7, 32-58 (събрани 335 т.)

Общ брой точки 385 точки от изискуеми минимален брой 170 точки.

Група А (събрани 50 т. от изискуеми минимален брой 50 т.)

Показател 1, Емил Тошев Трайчев, заглавие на дисертационния труд: „**Оркестрацията и аранжирването като средство за стимул на творческата инвенция. Принципи и възможности**“, Нов български университет, защитата е проведена на 13.07.2018 (протокол №714).

Научен ръководител: проф. д-р Симо Лазаров;

Рецензенти: акад. проф. Емил Янев, Национална музикална академия „Панчо Владигеров“; проф. д-р Албева Кехлибарова, НБУ

Автори на становища: доц. д-р Жан Гологанов, СУ „Св. Климент Охридски“; доц. д-р Цветан Недялков, Национална музикална академия „Панчо Владигеров“; проф. д-р Симо Лазаров, НБУ.

Група Г (събрани 75 т. от изискуеми брой 0)

Показател 7. Публикувана книга на базата на защитен дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен „доктор“

Трайчев, Е. *Оркестрацията и аранжирването като средство за стимул на творческа инвенция*. София: Авангард Прима, 2019, ISBN 9786192392062, (75 т.)

Група Ж, (събрани 90 т. от изискуеми минимален брой 40 т.)

Показател 32, Наличие на творческа програма

- Разработване и реализация на проекти, с участието на студенти в тонрежисьорското студио в РТЦ на НБУ: Работа по проект „Записи на малки и големи състави, разположени в тонрежисьорското и телевизионното студио“. Реализиране на финализиран продукт, изработен изцяло от студентите под ръководството на преподавателите с практическа, научна и образователна стойност. (10 т.)
- Организира специализирани курсове: „Оркестрация и аранжирмент“ , „Основи на звукозаписа“ и „Микрофонна и студийна техника“ и се включва в организирането

на семинари и уъркшопове в областта на тонрежисурата и компютърната музика, свързани със запознаване на студентите с различните софтуери и с особеностите на звукотехническите студийни системи. (10 т.)

- Участва в подбора на студентски проекти за студиото по тонрежисура в РТЦ на НБУ (10 т.)

Показател 33. Членство в национални организации

- От 2002 г член на *Музикаутор*, организация на автори и музикални издатели за управление на авторски права. (10 т.)

Показател 34. Научни публикации, различни от представените при завършването на докторантура

- Трайчев, Е. 2019. *Професионални нототисни компютърни програми*. В: Научно списание „ФемАкустика“ №7, с. 71-73 (10 т.)

Показател 41. Участие в усъвършенстване на програми и развитие на курсове към програми, както и текущ контрол.

Актуализирани курсове в БП „Музика“ и БП „Тонрежисура“

- MUSB581 Музикална акустика - I част
- MUSB681 Музикална акустика II част
- MUSB684 и MUSB784 Студио
- MUSB701 Софтуер за аудиодизайн
- MUSB580 Основи на тонрежисурата - I част
- MUSB680 Основи на тонрежисурата II част
- MUSM624 Реализация и промотиране на звукозаписна продукция
- MUSM916 Практика: Звукорежисура II част

Във всички курсове има въведено текущо оценяване, което се провежда в средата на семестъра, но поради практичния характер на задачите, с по-голяма тежест е финалното оценяване в края на семестъра или по време на сесия. (10 т.)

Показател 44. Доказани професионални приложни умения в съответната научна област и професионално направление:

Творческа дейност:

- Член на жури в Седмия преглед на постиженията в звукорежисьорското майсторство, на 08.06.2020 (20 т.)
- Представяне на звукозаписи на песни от Юбилейния концерт на Драгостинфолк Национал в съраунд, 14.01.2020 – дискусант (10 т.)

Група 3 (събрани 110 т. от изискуеми минимален брой 40 т.)

Показател 45. Оценка на студенти за удовлетвореност от курс и преподавател

- За последните десет семестъра средна оценка: 4.67 от максимална 5.00 (10 т.)

Показател 46. Обезпечени са всички курсове с учебни материали посредством платформата Moodle НБУ.

- За всеки курс има качен презентационен материал с подробно съдържание, линкове, допълнителни материали, съобразени с изискванията на НБУ. (20 т.)

Показател 47. Съвместна работа със студенти в творчески проекти/концерти.

Участвал съм различни творчески проекти, в които студенти на НБУ имат активно участие. Работата се изразява в подготовка на концерти, уъркшопове, определяне на име, подбор на студентски творчески проекти.

- Участие на студенти и преподаватели в предаването „Картини на България № 4“ в програма „Хоризонт“ на БНР, 18 ноември-7 декември 2019 (20 т.)
- Семинар и уъркшоп „Електронна музика с Маурисио Мартичелло – MARTUX_M“ част от XVIII Международен форум-фестивал Вселената на компютърната музика 2019. 18.11.2019, НБУ (20 т.)

- Участие с тонрежисьори студенти в III-ти Дни на изкуствата в Нов български университет „Музикално изкуство – излъчване в ефир“, 26.5.2020 (20 т.)

Показател 48. Ръководство на дипломанти, рецензии и участие в комисии

- Рецензии: 2019 – 1 студент
- Участие в комисия на дипломни защиты на студенти от БП „Музика“ – 2020 г. (20 т.)

Група И, (събрани 60 т. от изискуеми минимален брой 40 т.)

Показател 53. Изпълнение на академичните задължения, както следва:

- Редовно участие в заседанията на Департаментен съвет (10 т.)
- Спазване на приемно време (10 т.)
- Редовно провеждане на учебните занятия (10 т.)

Показател 55. Участия в комисии

–Участие в приемна комисия за прием на студенти в БП „Музика“ и МП „Тонрежисура“ (20 т.)

Показател 58. Нямам наказания по КТ (10 т.)

Общо от всички групи и показатели събрани 385 т. от изискуем минимален общ брой 170 т.

08.10.2020

Подпис:



д-р Емил Трайчев