



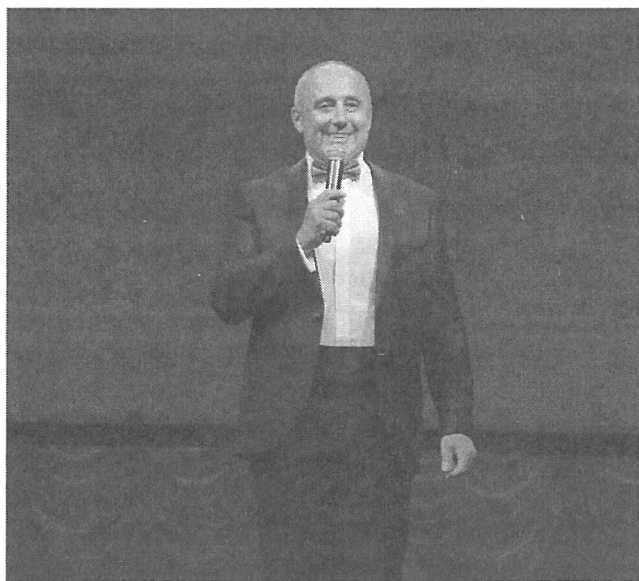
*Проектът е реализиран с финансовата подкрепа на Националния фонд „Култура“ по програма „Критика“ - 2022 г.*

*Този проект е реализиран с финансовата подкрепа на Министерството на културата.*

**КРИСТАЛНА ЛИРА / CRYSTAL LYRE**

## Кристална лира – номинации и лауреати

По традиция на 1 ноември за 26-и път се проведе церемонията по връчване на ежегодните награди за върхови постижения в музикалното и танцовото изкуство "Кристална лира". Тази година домакин на галаконцерта беше Националният музикален театър „Стефан Македонски“. Церемонията беше открита от председателя на Съюза на българските музикални и танцови дейци Станислав Почекански.



Станислав Почекански

В концертната програма между връчването на наградите в отделните категории участваха Академичният народен хор при Националната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“ с диригент Ваня Монева, бароков ансамбъл в състав: Янко Маринов – чембало, Антоанета Алексова – цигулка, и Весела Дърварова – виолончело, балетно дуо от Националния музикален театър „Стефан Македонски“ – Татяна Янева и Трайче Стойковски с художествен ръководител на балета Светлин Ивелинов и хорът и танцовият състав на Фолклорен ансамбъл „Тракия“ с главен художествен ръководител проф. д-р Даниела Дженева.

### НОМИНАЦИИ

#### ЗВУК И ЗВУКОВ ДИЗАЙН

**Д-р Теодор Попов** – за реализирания електронен звуков дизайн на открито в концертите на дуо „Капана“ на 1 септември м.г. и на откриването на „Есенния салон на изкуствата“ в Пловдив с концерт на Виенския симфоничен оркестър на Античния театър в Пловдив на 9 и 10 септември м.г.; за музикалния проект и албум „Отвъд“, представен през април т.г. по програма „Хоризонт“ на БНР.

**Кристина Савова** – за авторския ѝ проект „The Story Of Erin“ (част от CD албума „Картини от България 7“), премиера на 10 декември м.г. в предаването „Картини от една изложба“ с водещ Сергей Шишов по програма „Хоризонт“ на БНР (в рамките на Международния форум-фестивал „Вселената на компютърната музика 2022“), представен и на 16 май т.г. на концерта „Е-музика и саунд дизайн“ в рамките на „Дни на изкуствата“ в Нов български университет и на 21 юни т.г. в Нов български университет на концерта „Танц и електронна музика“.

**Иван Илиев** – за авторския проект „Moon walk“ („Разходка на луната“), представен на концерта „Е-музика и саунд дизайн“

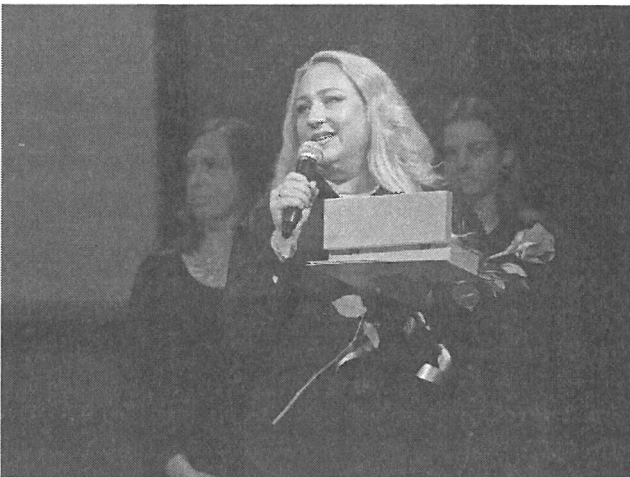


Проф. д-р Симо Лазаров и д-р Теодор Попов

В рамките на „Дни на изкуствата“ в Нов български университет на 16 май т.г.

### ПЕДАГОГ

**Русалина Мочукова (оперна прима на Държавна опера – Стара Загора, логопед-музикотерапевт)** – за изключителния принос на проекта ѝ „Ние сме музиканти“, реализиран съвместно с Държавна опера – Стара Загора, през сезон 2022/2023 г., уникален за цяла България за приобщаване към музикалното изкуство на деца и младежи със специални образователни потребности.



Русалина Мочукова

### МЛАД ИЗПЪЛНИТЕЛ

**Виктор Теодосиев (валдхорна)** – за рецитала му на 24 юни т.г. в камерна зала „България“ в рамките на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“ с участието на Виктория Василенко (пиано).

**Марио Бобоцов (пиано)** – за клавириния му рецитал в камерна зала „България“ в рамките на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“ на 1 юни т.г. с произведения от Й. С. Бах, Бетовен, Франк, Рахманинов.

**Теменужка Трифонова (сопран)** – за ролята на Кристин в мюзикъла на Е. Л. Уебър „Любовта никога не умира“, премиерни спектакли на 15, 16 и 18 юни т.г. в Националния музикален театър при ДМБЦ – София, и за участието ѝ в концерт-спектакъла „Музите на Максим“ на 10 май т.г. в зала 1 на НДК – София.

### ДЖАЗ

**Георги Корназов (тромбонист и композитор)** – за концертите му с *Нова генерация квинтет* в София, Варна и Бургас през юни т.г. и участието му в шоукейса на *European jazz network* в София през септември м.г.; за участието му в квартет заедно с Аник Чизарук (вокал), Давид Венитучи (акордеон) и Мила Цанкова (цигулка) в сюттата „Светлосенки“ с премиера на фестивала в Банско през август т.г.; за новия му компактдиск с авторска музика „Отражения“ с *Брас Спирит квинтет*, представен във Франция; за участията му на джазфестивалите в Банско, Плевен и Пловдив и за концер-

тите му във Франция, Унгария и в Двореца в Балчик през сезон 2022/2023 г.

**Константин Костов (пианист)** – за концертите му на 3 октомври м.г. в рамките на „Пиано екстраваганца“ и „Камералия“ с „Картини от една изложба“ за джаз трио и на 22 юни т.г. с Биг бенда на БНР със същото произведение; за концертите му на 23 юни т.г. в Русе с Русенската филхармония, диригент Димитър Косев и на 25 юни т.г. в зала „България“ с Концерт за джазпиано и симфоничен оркестър.

**Нейко Богуров (тромпетист и композитор)** – за аудиовизуалния му концерт „Рефлектор“, представен през декември м.г. и за концерта му *Pocket Experience* на 29 юли т.г.

### ОРКЕСТРОВО ИЗКУСТВО

**Оркестър „Кантус Фирмус“** – за откриването на „Европейския музикален фестивал“ на 8 септември м.г. във Фестивалния и конгресен център във Варна с творби от Моцарт, диригент Максим Ешкенази, солист Мила Георгиева (цигулка); за заключителния концерт от Конкурса и академията за оркестър „Кантус Фирмус“ на 1 октомври м.г. в зала „България“, солисти Веско Ешкенази (цигулка) и носителите на награди в трите възрастови групи на конкурса, в програмата произведения от Моцарт, Вивалди, Бах, Хайдн и Ботезини; за концерта на 18 октомври м.г. в зала „България“ с младите звезди Джулиан Тревелиан (пиано) и Максим Цеков (цигулка), диригент Ивайло Кринчев, в програмата произведения от Вагнер, Моцарт и Прокофиев; за концерта на 28 октомври м.г. в зала „България“, повторен на 29 октомври м.г. в Пловдив, с произведения от Моцарт, солист и диригент Пинкас Цукерман и за концерта на 8 ноември м.г. в зала „България“, интеграл на клавириите концерти от Йоханес Брамс, солист Людмил Ангелов (пиано), диригент Григор Паликаров.

**Български камерен оркестър – Добрич** – за концерта на 12 септември м.г. на Международния фестивал „Дни на камерната музика“ в Габрово, посветен на 70-годишнината на проф. Атанас Атанасов с премиера на неговото Рондо за пиано и оркестър, диригент Арто Чифчиян; за концерта на 12 октомври м.г. в Добрич с гост-диригент Емил Табаков с произведения от Хайдн, Моцарт, Прокофиев и Емил Табаков; за концерта на 25 октомври м.г. в Добрич с гост-диригент Ни-



Васил Димитров и Радмила Петрова-Кръстева

колета Попова с произведения от Енрике Гранадос, Хоаким Турина, Хайдн и Чайковски, солист Виктор Теодосиев (валторна) и за концерта на 7 декември м.г. в Добрич, диригент Арто Чифчиян, с произведения от Йохан Себастиан Бах, солисти Мартин и Александър Зайранови (цигулка).

**Оркестър на Държавна опера при ТМПЦ – Варна** – за концерта, изнесен на 8 април т.г. на Великденския музикален фестивал във Варна и за концерта на 28 юни т.г. в зала „България“ в рамките на фестивала „Софийски музикални седмици“ с диригент Павел Балеv и солист Албена Данаилова (цигулка), в програмата: Концерт за цигулка и оркестър № 1 от Панчо Владигеров, „Ламенто“ от Марин Големинoв и Нулева симфония в ре минор от Антон Брукнер.

## ДИРИГЕНТ

**Арто Чифчиян** – за концерта му с Български камерен оркестър – Добрич на 12 септември м.г. на Международния фестивал „Дни на камерната музика“ в Габрово, посветен на 70-годишнината на проф. Атанас Атанасов с премиера на неговото Рондо за пиано и оркестър и за концерта на 7 декември м.г. в Добрич с произведения от Йохан Себастиан Бах, солисти Мартин и Александър Зайранови (цигулка).

**Вилиана Вълчева** – за откриването на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“ на 23 май т.г. в зала „България“ с участието на оркестър „Камерата Орфика НБУ“ и Софийската филхармония, солисти Марио Хосен (цигулка), Марта Потулска (виола), Лиляна Кехайова (виолончело) и Людмил Ангелoв (пиано), в програмата: произведения от Моцарт.

**Кръстин Настев** – за заключителния оперен концерт-спектакъл на 31 август т.г. в рамките на фестивала „Опера в Летния театър“ във Варна с участието на Соня Йончева (сопран), Валентина Куцарова (сопран), Милен Божков (тенор), Пламен Димитров (баритон) и Ивайло Джурoв (бас), в програмата – произведения от Белини, Пучини, Офенбах, Бизе, Верди, Маскани.

## БАЛЕТНО ИЗКУСТВО

**Балет „Арабеск“** – за премиерата на спектакъла „Триптих“ през ноември м.г. на сцената на Националния музикален театър при ДМБЦ – София, хореографи Ангелина Гаврилова, Аршак Галумян и Филип Миланов, сценография и костюми Агрияна Найденова.

**Балет на Държавна опера – Русе** – за премиерния спектакъл на балета „Козият роз“ от Красимир Кюркчийски на 23 октомври м.г. на голямата сцена на Доходното здание в Русе, хореограф проф. Петър Луканoв, ръководител на балета Весела Василева.

## МЕНИДЖМЪНТ В МУЗИКАЛНОТО И ТАНЦОВОТО ИЗКУСТВО

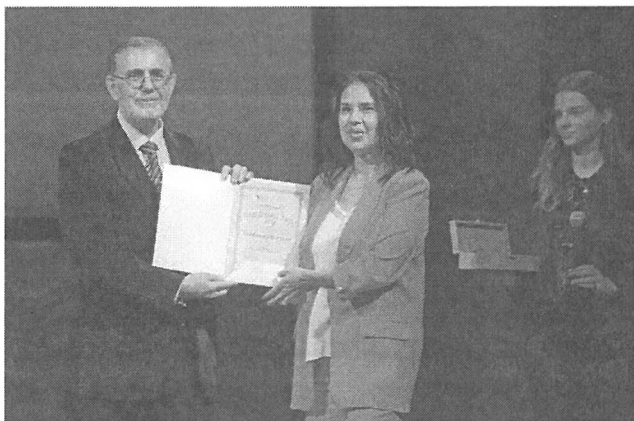
**Даниела Димова** – директор на Театрално-музикален и продуцентски център във Варна – за XIV издание на фестивала „Опера в Летния театър“ във Варна през т.г.

**Любомир Дяковски** – директор на Плевенската филхармония – за авторския концерт с три световни премиери на

произведения от Христо Йоцов, диригент Борислав Йоцов, представен в Плевен на 17 февруари т.г. и в зала „България“ на 21 февруари т.г.; за концерта „Росен Гергов и синове“ на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“ т.г.; за Великденския концерт на 12 април т.г. с Реквием от Моцарт, диригент Драгомир Йосифoв, с участието на Общински хор „Гена Димитрова“; за представянето на операта „Травиата“ от Верди в Ямбол и на Летния театър в парка „Кайлъка“ с диригент Найден Тодоров, както и за концерта от цикъла „Солистите“ на 15 март т.г. в зала „България“ с участието на Людмил Ангелoв, диригент Йордан Камджалoв.

## МУЗИКАЛНА КРИТИКА И ПУБЛИЦИСТИКА

**Татяна Капричева** – за публикациите ѝ в списание „Музикални хоризонти“ и за стотиците статии, интервюта и новини в авторския ѝ блог „Култура всеки ден“ през сезон 2022/2023 година, отразяващи тенденции и явления в музикалния живот на Варна и страната.



*Проф. д-р Юлиан Куюмджиев и Татяна Капричева*

## ДУХОВ ОРКЕСТЪР

**Бургаски духов оркестър** – за юбилейния му концерт на 3 декември м.г. в Културния дом на нефтохимика в Бургас по повод 75 години от създаването на състава, на който оркестърът бе отличен с „Кристално огърлие“ на СБМТД.

**Духов оркестър – Добрич** – за поредицата образователни концерти през сезон 2022/2023 г. за деца и ученици в Добрич с представяне на духовите инструменти и духовата музика от инструменталистите на оркестъра; за празничния концерт по повод Деня на независимостта на 22 септември м.г. в Добрич и за концертите на открито на централния площад и в градския парк „Св. Георги“ в Добрич.

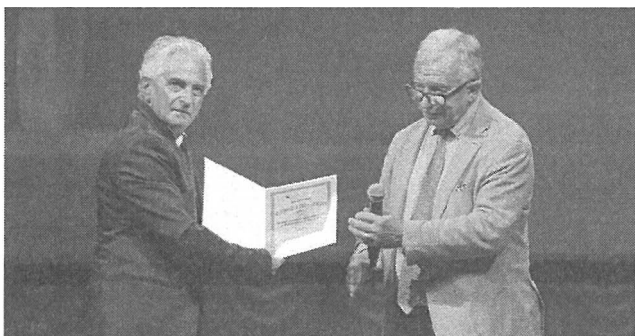
## МУЗИКАЛЕН ФOLKЛOP

**Академичен фолклорен ансамбъл при АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив** – за премиерния концерт-спектакъл на 26 юли т.г. на Античния театър в Пловдив в две части: „Родопска сватба“ и „Пуста младост“, главен художествен ръководител, диригент и автор на музиката – проф. акад. Милчо Василев, хореограф и постановчик – доц. д-р Стефан Йорданoв.

## ТАНЦОВ ФОЛКЛОР

**ФА „Рогопа“ – Смолян** – за трилогията „Изтървани ритми“ през сезон 2022/2023 г. (либрето, режисура и мултимедия Адриан Петров, хореография Сийка Василева и Тодор Бекирски, музика Костадин Лъолов, Лазарин Кисъов, Коста Колев, Тодор Глухов, Димитър Лъолов и Николай Балабанов) и за премиерата на музикално-танцовия спектакъл „Звезден Рожен“ през юли т.г.

**Академичен фолклорен ансамбъл при АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив** – за премиерния концерт-спектакъл на 26 юли т.г. на Античния театър в Пловдив в две части: „Рогопска сватба“ и „Пуста младост“, главен художествен ръководител, диригент и автор на музиката – проф. акад. Милчо Василев, хореограф и постановчик – доц. д-р Стефан Йорданов.

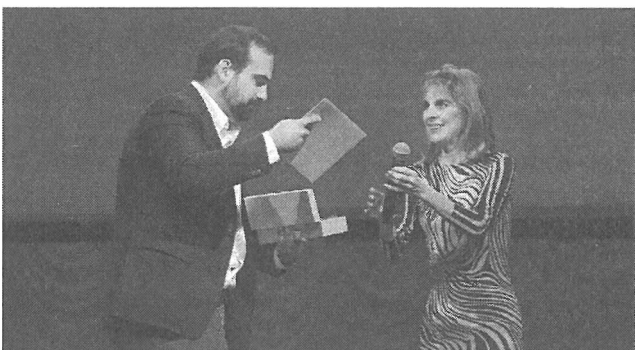


Адриан Петров – художествен ръководител на ФА „Рогопа“, и Любчо Василев

## ОПЕРЕТНО ИЗКУСТВО И МЮЗИКЪЛ

**Владимир Грудков (тенор)** – за ролята на Фантома в мюзикъла на Е. Л. Уебър „Любовта никога не умира“, премиерни спектакли на 15, 16 и 18 юни т.г. на сцената на Националния музикален театър при ДМБЦ – София.

**Държавна опера при ТМПЦ – Варна** – за световната премиера на операта-мюзикъл „Калас и Онасис“ на 21 юни т.г. на английски език, текст и музика Христос Папагеоргиу, режисьор Петко Бонев, диригент Страцимир Павлов, хореография Анна Пампулова, 3D тarring Лора Руневска, български превод на субтитрите Лилия Бонева, диригент на хора Надежда Маккюн, светлинен дизайнер Даниел Йовков, солисти: Ева Перчемлиева, Флория Сотиров, Мариос Андреу, Артъом Арутюнов, Валерия Василенко, Драгомир Шопов, Георги Георги-



Владимир Грудков и проф. д-р Виолета Горчева

ев, Лев Караван, Волена Апостолова, Борислав Веженов, Ирен Лазарова.

## ПОСТАНОВЪЧЕН ЕКИП

**Държавна опера – Стара Загора** – за премиерата на операта с кукли „Фауст“ от Шарл Гуно на 17 ноември т.г. на Фестивала на оперното и балетното изкуство в Стара Загора, диригент Ивайло Кринчев, асистент-диригенти Виктор Крумов и Пиер Валтер, режисьор Огнян Драганов, режисура на кукли Цвети Пеняшки, сценография и костюми Денис Иванов, сценография на кукли Васил Рокоманов и Силва Бъчварова, хореография и пластика Ангелина Гаврилова, хормайстор Младен Станев, езикова подготовка, превод и субтитри Снежина Здравкова, с участието на солисти, хор, балет и оркестър на Държавна опера – Стара Загора, Прабългарска школа за оцеляване *Бага-Тур* и Детско-юношеска студия за опера и балет на Държавна опера – Стара Загора.

**Национален музикален театър при ДМБЦ – София** – за премиерните спектакли на мюзикъла на Е. Л. Уебър „Любовта никога не умира“ на 15, 16 и 18 юни т.г. на сцената на Националния музикален театър, режисьор акад. Пламен Кармалов, асистент-режисьор Юлия Маринова, диригент-постановчик Юли Дамянов, диригент Людмил Горчев, сценография и костюми Нелла Стоянова, хореография Анна Донева.

**Държавна опера при ТМПЦ – Варна** – за премиерата на операта „Хитрата лисичка“ от Леош Яначек на 7 юли т.г. в рамките на фестивала „Опера в Летния театър“ (първо цялостно представяне в България) в колаборация с Volkstheater в Рощок, Германия, съвместен проект с ММФ „Варненско лято“, диригент Павел Балеv, режисьор Вера Немирова, хореограф Анна Пампулова, декори и костюми Димана Латева, светлинен дизайн Даниел Йовков, с участието на хора на Варненската детско-юношеска опера.

## ХОРОВО ИЗКУСТВО

**Хор на Държавна опера – Русе** – за пасхалния концерт на 13 април т.г. с Реквием от Антонин Дворжак на сцената на зала „Филхармония“ в Русе, диригент Емил Табаков, диригент на хора Стелияна Димитрова-Хернани.

**Национален филхармоничен хор** – за концерта му в зала „България“ на 24 февруари т.г., диригент Кръстин Настев, със специалното участие на квартет „София“ и солистите Елена Механджийска (сопран), Деян Великоv (контрабас), Стоян Караиванов (бандонеон) и Светлин Христов (орган), в програмата: премиерни за България изпълнения на „Меса-танго Буенос Айрес“ от Мартин Палмери, „Тъмната нощ на душата“ от Ула Йейло и „Thuretin“ от Маартен Спруит.

**Софийски камерен хор „Васил Арнаудов“ с диригент Теодора Павлович** – за концерта на 3 юни т.г. в Националния музей „Земята и хората“ по повод 90-годишнината от рождението на патрона му в рамките на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“, съпровод на орган и пиано Благовеста Ангелова, в програмата – произведения от А. Вивалди, Д. Скарлати, Александър Танев, Милко Коларов, Тодор Попов, Константин Илиев, Иван Спасов, Асен Аврамов.

## ЛАУРЕАТИ

**ЗВУК И ЗВУКОВ ДИЗАЙН** – г-р Теодор Попов  
**ПЕДАГОГ** – Русалина Мочукова  
**МЛАД ИЗПЪЛНИТЕЛ** – Виктор Теодосиев  
**ДЖАЗ** – Георги Корназов  
**ОРКЕСТРОВО ИЗКУСТВО** – оркестър „Кантус фирмус“  
**ДИРИГЕНТ** – Арто Чифчиян  
**БАЛЕТНО ИЗКУСТВО** – балет „Арабеск“  
**МЕНИДЖМЪНТ В МУЗИКАЛНОТО И ТАНЦОВОТО ИЗКУСТВО** – Даниела Димова  
**МУЗИКАЛНА КРИТИКА И ПУБЛИЦИСТИКА** – Татяна Капричева  
**ДУХОВ ОРКЕСТЪР** – Бургаски духов оркестър  
**МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР** – Академичен фолклорен ансамбъл при АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив  
**ТАНЦОВ ФОЛКЛОР** – ФА „Родопа“ – Смолян  
**ОПЕРЕТНО ИЗКУСТВО И МЮЗИКЪЛ** – Владимир Гругков  
**ПОСТАНОВЪЧЕН ЕКИП** – Държавна опера – Варна  
**ХОРОВО ИЗКУСТВО** – Хор на Държавна опера – Русе

## СПЕЦИАЛНИ НАГРАДИ

Министерството на културата – Софийски камерен хор „Васил Арнаудов“



Виктор Стоянов – зам.-министър на културата, и проф. г-р Теодора Павлович

СБМТД – акад. Пламен Карталов



Станислав Почекански и акад. Пламен Карталов

Кантус фирмус – Благородна Танева

## ИЗВЪНРЕДНИ НАГРАДИ

Йорданка Христова  
Катерина Туларова (посмъртно)  
Христофор Стоянов (посмъртно)  
**НАГРАДА НА ПУБЛИКАТА** – Георги Корназов



Благородна Танева – вдясно

**НАГРАДИ НА СДРУЖЕНИЕТО НА АКАДЕМИЧНИТЕ МУЗИКАНТИ В РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЯ** – Вилиана Вълчева, Национален музикален театър



Проф. г-р Люпчо Коскаров – председател на Сдружението на академичните музиканти в Република Северна Македония, и Вилиана Вълчева

Проф. г-р Люпчо Коскаров – председател на Сдружението на академичните музиканти в Република Северна Македония, и Еделина Кънева – директор на Националния музикален театър



Проф. г-р Люпчо Коскаров – председател на Сдружението на академичните музиканти в Република Северна Македония, и Еделина Кънева – директор на Националния музикален театър

**НАГРАДА НА ВИНАРСКА ИЗБА „ВИЛА МЕЛНИК“** – Любомир Дяковски

снимки Виктор Викторов